

Semináře pro vyšší gymnázium (povinně volitelné, nepovinné)

školní rok 2011/2012

(vždy 2 hodiny týdně)

Konverzace ve francouzštině (Ivana Dražná)

I.–IV. ročník gymnázia

Tento seminář doporučuji všem, kteří mají zájem zdokonalit své komunikační schopnosti. Budeme se snažit maximálně využít Vaše, již nabyté, znalosti a na základě dokumentu (zvuková nahrávka, psaný text, obraz, články z tisku, texty, které mají souvislost s Vašimi osobními zájmy, video) je rozvíjet. Upevníte si tak slovní zásobu, gramatické jevy a ovládnete lépe praktické používání jazyka. Zároveň Vás kurz připraví na zkoušky DELF podle Vaší úrovně.

Latina (Soňa Stancová)

I.–IV. ročník gymnázia

Kurz pro začátečníky. Základy latiny, čtení klasických textů.

Biblická hebrejšтина (Veronika Dubová)

I–IV. ročník gymnázia

Základy biblické hebrejštiny, čtení textů.

Writing (Lenka Tejkalová)

I.–IV. ročník gymnázia

Seminář je určen pro studenty vyššího gymnázia, kteří chtějí rozvíjet svou dovednost psaní v angličtině. Budeme pracovat s texty různých žánrů a stylů, mluvit o specifických slohu (nejen) v Aj, věnovat se prostředkům textového členění. Důraz bude kladen zejména na logickou výstavbu textu a dodržení stylových/žánrových specifik. Studenti budou jednak psát vlastní texty, jednak analyzovat a hodnotit texty svých spolužáků i texty z učebnic a odborné i beletristické literatury. Podmínkou pro nepropadnutí ze semináře je průběžné včasné odevzdávání všech zadaných prací.

FCE (Klára Synková)

I.–IV. ročník gymnázia

Příprava na zkoušku First Certificate in English, úroveň B2, obdobná vyšší úrovni státní maturity. Práce na písemném projevu, ústní části (popis obr., diskuze, argumentace), gramatika B2, poslechy....

CAE (Klára Synková)

I.–IV. ročník gymnázia

Příprava na zkoušku Cambridge Advanced Exam, úroveň C2. předpokládá se zvládnutí všech časů a souvětí, 12 slohových útvarů, bohatá slovní zásoba, schopnost vyjádřit se na jakékoli téma.

British and American Literature (Klára Synková)

I.–IV. ročník gymnázia

Na výběr jsou dvě koncepce. Chronologický přehled dějin literatury, ukázky, atd. nebo zaměření na určité období či autora pouze, a načtení děl v originále, jeho rozbor, atd.

English Theatre Group (Klára Synková)

I.–IV. ročník gymnázia

Náplní je nastudovat hru v originále, popř. v zjednodušené verzi. Možnosti výběru závisí na skupince a dohodě, předběžně: Shakespeare (moderní verze), G. B. Shaw, T. Williams, T. Stoppard, ... Očekávaný přínos je zlepšení Aj, (plynulosti, obratné používání frází, schopnost improvizace, obohacení slovní zásoby), rozbor hry (popř. her), psychologie postav, interpretace postav, teamová práce na dlouhodobějším projektu. Případné zakomponování hudební složky.

Předmět předpokládá alespoň úroveň Intermediate.

Odcházení z Višňového sadu (Jiří Ratajík)

Moderní divadlo od Čechova k Havlovi

I.–IV. ročník gymnázia

V semináři se budeme zabývat vývojem divadla od počátku 20. století do současnosti. Pokusíme se pochopit, v čem se divadelní forma změnila oproti dřívějším dobám a jakými novými směry se během 20. stol. vydávala. Základem bude práce s texty, ale i shlédnutí záznamů nebo přímo divadelních inscenací. Každý student se pokusí o vlastní dramaturgické uchopení vybraného textu.

Filozofický seminář (Johana Borovanská)

III.–IV. ročník gymnázia

Seminář bude tématicky zaměřen na vybrané filosofické problémy pojednané z různých perspektiv napříč dějinami filosofie. Podíváme se na otázku poznání, zaměříme se na politickou filosofii a etiku a probereme i některá témata z filosofie náboženství.

Nejdříve se budeme věnovat problematice poznání, jeho možnosti a podmínkám, přičemž se zaměříme zejména na Platónův mýtus o jeskyni. Poté probereme otázku vzniku státu a společenské smlouvy (Jak vzniká stát?, Je stát přirozeným stavem pro člověka?, Jak vypadá ideální stát?), což nám následně umožní zaměřit se na problematiku lidských a občanských práv. Podrobněji se podíváme na individuum v totalitním systému, tj. například na pojmy viny a osobní morální odpovědnosti, a na různá pojetí svobody. V průběhu semináře se zaměříme i na vztah etiky a víry (Je vždy etika v souladu s vírou?, Jak tyto dva pojmy definujeme?).

Na semináři budeme číst a interpretovat zejména texty těchto filosofů: Platón, Locke, Rousseau, Arendtová, Agamben, Berlin, Jaspers, Kierkegaard.

Seminář je určen jak pro začátečníky, tak i pro studenty, kteří navštěvovali filosofický seminář minulý rok, a jeho program bude možno přizpůsobit zájmům účastníků.

Dějiny 20. století (Jan Bruner)

I.–IV. ročník gymnázia (ne pro účastníky předchozích kurzů)

Seminář o nejnovějších dějinách, na něž v hodinách dějepisu již nezbyvá dostatečný prostor. Konkrétní obsah a zaměření semináře záleží na dohodě účastníků, a to včetně časového vymezení: "krátké dvacáté století" (1914–89), dějiny studené války (1945–89), od druhé světové války do současnosti... V případě dobré orientace studentů v moderních dějinách lze postupovat i systémem výběru jednotlivých témat.

Konfliktní oblasti světa – dějiny 20. století (Petr Karas)

III.–IV. ročník gymnázia

Seminář navazuje na kurz Dějiny 20. století, nicméně není jeho absolvováním podmíněn. Bude se zabývat primárně 20. stoletím, hlavně jeho druhou částí (až do současnosti), nebude však členěn chronologicky, nýbrž geograficky. Začneme tedy Kanadou – její moderní historií a otázkou quebeckého separatismu, pak přejdeme na zahraniční politiku USA v 2. polovině 20. století, navážeme problematikou pravicových diktatur a levicových guerill v Latinské Americe atd. (dekolonizace Afriky, separatismus v evropských zemích, indicko-pákistánský konflikt, ...).

Absolventi semináře *Dějiny 20. století* a současně *Konfliktní oblasti světa* mohou maturovat z Dějin 20. století.

Dějiny umění (Eva Novotná)

I.–IV. ročník gymnázia

Dějiny architektury (Eva Novotná)

I.–IV. ročník gymnázia

Pokročilá matematika (Lucie Hall)

III.–IV. ročník gymnázia

Seminář je zaměřen na učivo střední školy, které se neprobere v rámci hodin gymnaziální matematiky, a na základy vysokoškolské matematiky v rozsahu:

- základní pojmy lineární algebry (aritmetické vektory, matice, determinanty) a vztahy mezi nimi
- limita posloupnosti a funkce; asymptota
- úvod do diferenciálního počtu (derivace, L'Hospitalovo pravidlo, průběh funkce)
- úvod do integrálního počtu (primitivní funkce, neurčitý a určitý integrál)
- nekonečné číselné řady

Seminář je určen pro studenty, kteří mají v plánu studovat přírodovědné předměty (matematika, fyzika, chemie, biologie, zeměpis), ale také budoucí studenty VŠE, ČVUT apod.

Moderní fyzika pro moderní lidi (Jan Šimek)

III.–IV. ročník gymnázia

Znáte Kvantovou mechaniku? A co Schrödingerovu kočku? Je živá nebo mrtvá? A co Einsteina? Co znamená $E=mc^2$? Nebo víte, jak zařídit, aby mladší dvojče bylo starší? A chytí šílený závorář auto na koleje před projíždějícím vlakem? A co na to Jan Tleskač?

To všechno a mnohem více bude naplní semináře fyziky pro moderní lidi. Navštivte taje vědy, která hýbe světem. Podíváme se na mikrosvět, vysvětlíme si teorie vzniku vesmíru, procvičíme abstraktní myšlení v kvantové mechanice a zamyslíme se nad důsledky Einsteinovy teorie relativity. Jediné co potřebujete, je ochota přemýšlet a hrát si s vlastním myšlením.

Seminář z biologie člověka (Pavčina Jiroušková)

vyšší gymnázium, zejména studenti 3.G

Seminář bude zaměřen na anatomii (stavbu) a fyziologii (funkce) lidského těla. Společně se podrobně podíváme na jednotlivé tělní soustavy, jejich činnost a případně provedeme některá fyziologická měření či pokusy. Podíváme se do sbírky tkání v Anatomické ústavu UK, do Hrdličkova muzea člověka a Chlupáčova paleontologického muzea člověka.

Nebude od věci proniknout do zásad I. pomoci, která se nám všem může v životě hodit.

Maturitní semináře

český jazyk a literatura

anglický jazyk

francouzský jazyk

německý jazyk

hebrejský jazyk

matematika

fyzika

chemie

biologie

zeměpis

dějepis

ZSV